

CORRIGÉ DE LA SÉANCE 1 : LIRE LE GREC ANCIEN GRÂCE À HOMÈRE

Activité 1

ἵππος (le cheval) : ippos → hippique, hippodrome, hippopotame (le cheval du fleuve)

ὕπνος (le sommeil) : upnos → hypnotiser

γεωργός (le paysan) : géorgos → prénom Georges, les Géorgiques (poème de Virgile sur les paysans), Géorgie (terre agricole).

ἀγρός (le champ) : agros → agriculture, agronome.

γυμνός (nu) : gymnos → gymnaste, gymnase, etc (les Grecs s'entraînaient nus)

καλός (beau) : calos → calligraphie (belle écriture)

μορφή (la forme) : morphé → morphologie

μόνος (seul) : monos → monothéiste, monosyllabe

ἄνθρωπος (l'homme) : anthropos → anthropologie, anthropophage (qui mange des êtres humains)

λόγος (le discours, la raison) : logos → anthropologie (discours sur l'homme, science qui étudie les êtres humains), théologie, zoologie.

χρῶμα (la couleur) : chroma → chromatique (relatif aux couleurs)

θεός (le dieu) : théos → théologie, monothéiste

γράφειν (écrire) : graphein → calligraphie, graphisme

Activité 2

ΖΕΥΣ : Zeus

ΠΟΣΕΙΔΩΝ : Poséidon

ΑΡΗΣ : Arès

ΑΠΟΛΛΩΝ : Apollon

ΗΡΑ : Héra

ΑΦΡΟΔΙΤΗ : Aphrodite (déesse de l'amour)

ΑΡΤΕΜΙΣ : Artémis

ΑΘΗΝΑ : Athéna

ΕΡΜΗΣ : Hermès

ΗΦΑΙΣΤΟΣ : Héphaïstos

Activité 3

1./ Le jugement de Pâris

Lors du mariage des dieux Pélée et Thétis (mère d'Achille) la déesse Discorde qui n'a pas été invitée, apporte une pomme au banquet en la dédiant « à la plus belle des déesses ». Les trois déesses principales du panthéon, **Héra**, **Athéna** et **Aphrodite**, ne parviennent pas à se mettre d'accord et les autres dieux préfèrent ne pas prendre parti. On décide de s'en remettre au jugement d'un jeune berger du nom de **Pâris** qui vit sur le mont Ida.

Ce dernier est en fait le fils de **Priam** roi de Troie. Ses parents l'ont abandonné à la naissance car lors de la grossesse de sa mère **Hécube**, sa sœur aînée Cassandra a prédit qu'il sera la cause de la chute de Troie. Recueilli par un berger, il survit et sera reconnu plus tard par sa famille.

Les trois déesses promettent chacune une récompense au jeune berger s'il la désigne comme la plus. **Héra** lui promet le pouvoir, **Athéna** lui promet des succès militaires et **Aphrodite** l'amour de la plus belle femme du monde. C'est cette dernière que Pâris choisit et qui lui vaudra l'amour de la belle **Hélène**.

2./ L'enlèvement d'Hélène

Réintégré à la famille royale, le jeune prince Pâris se rend avec son frère aîné, le prince **Hector**, en ambassade auprès de la cité de Spartes en Grèce. C'est là que règne **Ménélas**, frère d'**Agamemnon** et devenu roi suite à son mariage avec la princesse **Hélène**. Grâce à la déesse **Aphrodite**, Pâris parvient à séduire **Hélène** et l'emmène avec lui à Troie.

Pour venger le déshonneur, **Agamemnon**, frère de Ménélas, prend la tête de l'expédition composée de soldats grecs qui vise à faire tomber la cité de **Troie** : c'est le début de la guerre.

3./ La colère d'Achille

Après dix ans de siège, l'armée grecque ne parvient pas à venir à bout de la grande citadelle de **Troie**. Une peste ravage l'armée et le roi **Agamemnon** apprend d'un oracle que pour apaiser le dieu **Apollon** (responsable de l'épidémie) il doit rendre sa captive Chriséis fille du prêtre d'Apollon. S'estimant lésé, Agamemnon réclame une autre captive : **Briséis**, captive du héros **Achille**. Ce dernier refuse alors de retourner se battre malgré les supplications de son camp.

Mais son ami intime et cousin, Patrocle décide de revêtir ses armes pour prendre part au combat et est tué par **Hector** qui pensait tuer Achille. Le prince troyen comprend que la vengeance d'Achille sera terrible et fait des adieux déchirants à son épouse **Andromaque** et à leur petit garçon Astyanax. La douleur et la colère poussent Achille à reprendre les armes : il tue **Hector** et traîne son corps à l'arrière de son char. Il se laissera finalement émouvoir par la requête de **Priam** qui souhaite pouvoir récupérer la dépouille de son fils.

4./ Le retour d'Ulysse

Grâce à la ruse d'**Ulysse**, roi d'Ithaque les Grecs parviennent à entrer cachés dans Troie dans un cheval de bois, accueilli comme une offrande par les Troyens.

La guerre se termine enfin et les survivants peuvent regagner leurs foyers. Le voyage sera particulièrement long et douloureux pour **Ulysse** qui doit affronter la colère du dieu Poséidon après avoir mutilé son fils, le cyclope Polyphème. Il mettra dix ans à rentrer dont sept passés sur l'île de la nymphe **Calypso**.

Pendant ce temps à Ithaque la reine **Pénélope** ne peut compter sur son fils **Télémaque**, trop jeune, ni sur son beau-père Laërte, trop âgé pour la défendre contre les prétendants qui souhaitent l'épouser et ainsi remplacer Ulysse à la tête du royaume. Elle doit elle aussi ruser en leur promettant de choisir un époux une fois sa tapisserie terminée : mais elle défait la nuit ce qu'elle a tissé le jour. À son retour Ulysse, seulement reconnu par son chien Argos et sa vieille nourrice Euryclée, massacre les prétendants et reprend sa place dans son royaume et son foyer.

Activité 4

| Hommes | Femmes |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Αγαμέμνων (Agamemnon) | a) Ανδρομάχη (Andromaque) |
| 2. Αχιλλεύς (Achille) | b) Βρισηΐς (Briséis) |
| 3. Έκτωρ (Hector) | c) Καλυψώ (Calypso) |
| 4. Μενέλαος (Ménélas) | d) Έλένη (Hélène) |
| 5. Όδυσσεύς (Odyssée) | e) Έκάβη (Hécube) |
| 6. Πάρις (Pâris) | f) Κίρκη (Circé) |
| 7. Πρίαμος (Priam) | g) Κλυταιμίστρα (Clytemnestre) |
| | h) Πηνελόπεια (Pénélope) |